

新北市蘆洲區成功國民小學 107 學年度【國語科能力檢測】結果分析及因應措施

一、【檢測結果分析】

(一) 結構分析：

1. 國語文能力檢測標準分析表：學生通過精熟比率提高

通過水平	校-人數	校-比率(%)	蘆洲區-人數	蘆洲區-比率(%)	三重分區-人數	三重分區-比率(%)	市-人數	市-比率(%)
待關心	2	0.56	10	0.53	32	0.68	240	0.75
通過	22	6.18	95	5.04	228	4.88	1515	4.72
精熟	332	93.26	1781	94.43	4413	94.44	30340	94.53

(1) 107 學年度國語文檢測本校達「精熟」者占全校 93.26%，雖低於全區平均以及全市平均；但「待關心」者比率較 106 學年度比率降低，也低於蘆洲區、三重分區和全新北市，這是平時老師在補救教學實施時所展現的部分。

(2) 本校學生在所有題目裡，答對率低於全區及全市平均的有：第 1、2、8、11、12、14、15、17、18、24、25、28、29、30、31、32 等，共 16 題。

(3) 本校學生答對率低於 75% 的題目有：第 8、14、17、18、23、24、25、26、27、31、32 等，共 11 題。

(4) 本校答對率低於 75% 且低於全區以及全市平均的題目有：8、14、17、18、24、25、31、32 等，共 8 題。

2. 國語文能力四向度表現分析：閱讀能力極待加強

科目能力	學校答對率(%)	蘆洲區答對率(%)	三重分區答對率(%)	全市答對率(%)
注音符號應用能力	79.99	81.04	81.20	81.15
識字與寫字能力	86.24	86.90	87.28	88.05

閱讀能力	76.51	77.06	77.23	78.10
寫作能力	78.62	78.92	79.21	79.90

- (1)本校在注音符號應用、識字與寫字能力、閱讀能力及寫作能力均低於全區平均及全市平均。
- (2) 本校在注音符號應用能力向度中，低於全區以及全市答對率的題目有：第 1、2 題；本校在識字與寫字能力向度中，低於全區以及全市答對率的題目有：第 8 題；本校在閱讀能力向度中，低於全區以及全市答對率的題目有：第 11、12、14、24、25、28、29、30、31、32 題。本校在寫作能力向度中，低於全區以及全市答對率的題目有：第 15、17、18 題；
- (3)本校學生答對率低於全區以及全市平均答對率的題目有 16 題，這 16 題當中屬於閱讀能力向度就占了 10 題，可見本校學生在閱讀能力極待加強。

3. 國語文能力指標分析

編號	能力指標	學校 答對率 (%)	蘆洲區 答對率 (%)	三重分 區 答對率 (%)	全市 答對率 (%)
1-3-1	能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	76.54	78.39	79.48	79.70
5-3-3	能認識文章的各種表述方式。	76.12	76.44	76.94	78.10
6-3-1	能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	86.10	84.84	85.43	85.92
5-3-5	能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	67.08	67.07	67.50	68.88
4-3-2	會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字	82.16	82.87	84.23	85.92

	義。				
6-2-9	能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。	85.81	86.48	86.08	86.71
6-3-6	能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	76.69	75.74	76.18	76.97
4-3-1	能認識常用國字 2,200-2,700 字。	86.87	87.31	86.62	86.39
6-3-5	能具備自己修改作文的能力。	65.87	68.61	69.15	70.02
5-3-1	能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	84.69	85.90	85.59	85.78

- (1)本校在能力指標 6-3-1、6-3-6 的答對率，還算有不錯的水準；而在能力指標 1-3-1、4-3-1 答對率與全區平均相當略低於全市平均；但在能力指標 6-3-5、5-3-5、5-3-1、5-3-3，答對率明顯低於全市平均。
- (2) 本校在能力指標 6-3-5、5-3-5、5-3-1、5-3-3 中，答對率低於全市平均的題目有：第 8、14、17、18、25、31、32 等，共 7 題。

4. 國語文認知歷程分析

認知歷程	學校 答對率(%)	蘆洲區 答對率(%)	三重分區 答對率(%)	全市 答對率(%)
記憶	83.43	84.66	84.90	84.94
了解	80.78	81.30	81.46	82.13
分析	72.51	72.15	72.62	73.75
評鑑	65.87	68.61	69.15	70.02

應用	85.81	86.48	86.08	86.71
----	-------	-------	-------	-------

- (1)本校在「記憶」、「應用」、「了解」、「分析」與「評鑑」等層次的答對率均低於全區平均與全市平均。本校僅分析方面答對率高於蘆洲區。
- (2)在「了解」、「分析」、「評鑑」層次上對應的題目中，本校學生答對率低於全市平均答對率的題目有第 8、14、17、18、25、31、32 等，共 7 題。

(二) 重點題目分析：

4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。

- (④) 8. 毛筆的種類很多，按照筆毛的不同來分類，可分成狼毫、羊毫、兔毫以及兼毫。

請運用上面的句子判斷，「毫」的部首是什麼？

① 亠部

② 口部

③ 冫部

④ 毛部

分析：本校學生答對率有 74%，選①的比率達 19.1%。本題全市答對率為 84%，試題難度 0.81，鑑別指數 0.28。此題在檢測學生是否理解字義與部首的關聯，平時生字教學時，教師應帶領學生了解字義、認識部首。

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

(①) 14.

念恩：

今天晚上有一齣舞台劇，哥哥臨時有事不能去，你有興趣陪我去嗎？

曼君

根據上面便條的內容，下面哪一個選項是正確的？

- ①曼君請念恩回覆是否能去看舞台劇。
- ②留言的目的是念恩無法去看舞台劇。
- ③這張便條的內容是念恩寫給曼君的。
- ④這張便條是哥哥要約曼君看舞台劇。」

分析：本校學生答對率有 64%，選③的比率達 32.02%。本題全市答對率為 67%，試題難度 0.66，鑑別指數 0.4。此題在檢測學生對於便條的形式是否了解？學生的錯誤選項中可見得對於便條格式不夠了解，這是本校在閱讀理解教學上，需加強的部分。

6-3-5 能具備自己修改作文的能力。

((③)) 18. 下面哪一個句子最合理、通順？

- ①媽媽六歲的時候就去世，她全靠爸爸扶養長大。
- ②佳佳剛才發燒提早回來，所以才沒來上體育課。
- ③他因為練習時扭傷了腳踝，只好放棄這次的比賽。
- ④突然一道轟隆隆的打雷聲，讓我們都要嚇了一跳。

分析：本校學生答對率有 66%，選④的比率達 18.26%。本題全市答對率為 71%，試題難度 0.68，鑑別指數 0.41。此題題型屬於寫作中的評鑑能力，由偏高的答錯率可知，部份學生閱讀過句子後，無法立即找出贅字，這是本校在寫作教學上，需加強的部分。

二、【改善教學及評量策略】

亟待改善之項目	改善教學與評量策略	實施年級
詞句理解	1. 教師進行句型教學時，不僅教會學生造句更要讓學生理解句型傳達的意義。 2. 教師進行「語詞教學」時，可讓學生先對段落情境做整體了解，再引導其理解或推論語詞意義，然後進行統整、歸納或類舉的活動。除課文所提供的情境外，教師亦可例舉生活情境，讓學生的聯想更具體、更有畫面。 3. 「造句練習」對檢核「語詞教學」成效頗有助益，教師進行前應考量語詞的情狀意義、功能性或專用性，勿浮濫設題，徒增學生學習或作業負擔。	一-六
段篇理解 （檢索訊息） （推論訊息） （詮釋整合） （比較評估）	1. 引導學生從課文或閱讀文本中找出關鍵字。並藉由心智圖，讓學生對文本進行內容分析、歸納段落大意，了解文章大意。 2. 運用共讀圖書中的橋樑書或短篇小說做推論教學，讓學生練習預測內容。教師須先進行文本分析，可將以下幾項納入安排：分析文章的組織架構、分析故事的人物關係、分析故事的情節發展。設計提問內容然後計畫性，邏輯性的將學生帶入活動之中。 3. 在教學問答中，教師須引導學生從文本內容去尋找或歸納出線索，鼓勵學生發表自己的看法。並且利用師生反詰論證的過程，排除合理性不足或稍弱的證據再藉由有效訊息的分析、聯結，推演出最合理的結論。 4. 教師分析文本後，可先利用放聲思考的方式，示範如何從眾多資訊中提取出會相互牽動而	三～六

	具因果關係的部分，並利用此部分協助整個文本的理解。 5. 教學時，以板書呈現分析脈絡，有助於減少記憶負荷，提升學生討論效能。結合說寫的「發表」活動，有利於檢核學習成果增強同儕學習效應甚而引發進一層的辨析活動。 6. 建議共讀圖書增列科普與知識性雜誌或圖書。例如未來兒童、未來少年等，可增加閱讀文本的多樣性，並結合時事生活。	
【識字與寫字能力】 能運用注音符號識字與寫字。	低年級可以用表演的方式讓學生識得部首與基本字等，並強調筆劃、書空的練習；中年級要強調部件意義的指導，同時，教師要對容易讀錯、容易混淆、容易寫錯的字給予指導，並鼓勵學生自主識字，養成主動識字的習慣；高年級應以六書識字法教學，加強學生對中國字構字的觀念，並引導學生學習字的歸類。 教學準備 根據學生錯別字的類型及形成原因，教師在教學上可透過加強學生識字、正確示範字的寫法、剖析字的結構、注意辨字、類聚比較相似的字、善用「錯別字辨正」欄於教學情境布置中，以及分布練習等教學策略，以減少學生錯別字的出現次數。 教學策略 低年級—以個別訂正為原則，學生有出現錯別字情形，一定要用紅筆圈出，要求學生自動訂正，並確實追蹤學生訂正的情況。 中年級—以共同訂正為原則，學生書寫的錯別字常常有共通性，宜採用共同訂正。並對字的相	一～六年級

	似點可以進行分析比較，如「煩惱」「苦惱」的「惱」很有可能會和「頭腦」的「腦」字混淆，老師可以協助學生作字義不同的分析、比較、辨識寫法而有效識記。 高年級—高年級的識字教學應只佔教學的一部分，可以讓學生利用字根或整理形近字、同音字、多音字的方式來做文字教育。（建議可利用花瓣造字法或心智圖）	
【字形字義分辨】 會查字辭典，並能利用字辭典，辨識部首並分辨字義。	以「部首識字教學」增加學童的識字能力與識字量，期能提升學童的閱讀能力。 教學準備 1. 教學者須瞭解部首識字教學的教學精神與步驟，活用部首識字教學策略，引發學習者的高度的學習興趣與積極的求知態度。 2. 營造輕鬆的學習環境，讓每位學生沉浸在有趣的學習氣氛中，培養自動化識字與閱讀的能力。 3. 熟悉電腦E化設備的操作與教學步驟，讓教學者的教學過程活潑流暢，使學生的學習歷程保持連貫。 教學策略 二年級—教學現場中，學生應從二年級下學期開始查字典，在具備上述能力後，由於二年級學生的識字量有限，教師在指導學生查字典時，應該先要求會查字，不應要求速度。 中年級--在課堂中，學生一起查字典可以帶動學習氣氛。學生在查字典後，自然會歸納查字的順序為「注音」→「部首」→「難檢字」，因為注音是最具效率的方法，如果不知道如何念那個字，就可以查部首，但若連部首都不確定，就必須查難檢字。	

寫作能力	利用課文或範文引導學生欣賞文體、結構，依據蒐集的相關資料討論訂出主題後，開始執行寫作，最後自我檢核和修改。	三～六
------	---	-----

三、【教師增能規劃】

欲達成之目標	教師應具備的專業能力
目標一：閱讀理解活動的多元	1. 安排學生有系統的閱讀活動，設定若干主題，廣泛蒐集與各主題相關的文章，並且加強提問的能力，平常也多注意相關領域的研習，積極參與進修。 2. 多涉獵閱讀策略教學的相關書籍 3. 多方蒐集有趣的語文教材，讓學生愛上語文和閱讀。
目標二：有效引領學生進行課文架構及文意之深究	事前充分備課的能力，能快速有效的擷取大綱、摘錄重點，進而繪製出簡易的圖表，促進學習效率。
目標三：有效率的設計教學活動	1. 成立學年或領域學習社群，教師共同備課時間針對學生學習，集思廣益討論教學策略，進行專業對話。 2. 鼓勵教師參加校外相關研習，吸取他校教師優良教學設計經驗。 3. 邀請他校在語文教學方面優異老師或行政團隊至校分享教學策略及提升方法。 4. 鼓勵研究所進修或參加語文專長增能學分班，以增進國語教材教法的能力，並充分發揮教材編選及發展適切的閱讀教學策略，達到有效的國語教學目標。

目標四：有效引導寫作訓練	能設計出生動活潑且架構完整的學習單，促進寫作的興趣與能力。
--------------	-------------------------------

四、【補救教學規劃】

(一)國語課程上的補救：

1. 利用課餘時間，針對國語低成就的學生，經家長同意，進行補救教學。
2. 以針對國語測驗未達水準之題目進行檢討與反覆練習，善於採用小老師制度，進行小組教學，並於補救教學結束前進行評量，以檢測學生是否達到學習目標。
3. 建立班級補救教學的雙向機制。納入家長的角色，共同協助學習落後的學生。
4. 利用班級獎勵制度、小老師或小組合作方式協助低成就學生。

(二)閱讀能力上的補救：

1. 孩子閱讀，除週四晨間共讀外，低年級鼓勵親子共讀，中高年級則安排課餘時間與周末。
2. 閱讀、作文課增近文本閱讀能力，善用班級資源。
3. 將不同閱讀能力之學生配對閱讀，鼓勵學生和老師、同學與同學相互討論。
4. 善用國語週刊，並剪貼喜歡的文章，從文章中找到新的語詞、佳句，最後引導學生寫出感想，以了解文章所要傳達的寓意。-低年級
5. 提供文章給孩子閱讀練習，指導學生運用閱讀理解技巧，善用摘要策略，提取文章片段的重點要旨；然後，引導學生四層次的自我提問。練習自問自答，引導學生分析重點，並讓孩子練習以書寫方式記錄。-中高年級

6. 用提問的內容與技巧，有效的提問與追問，來輔助學生掌握並提取文本中之關鍵訊息。教師設計提問的問題內容可從關鍵性、描述性、詮釋性、發展性、關聯性、評論性、創造性等；提問技巧可參酌以下原則：是清晰的、是條理的、是漸進式的、是能夠應變的、是帶有鼓勵性的。

-中高年級

7. 找出重點：針對文章內容畫重點，找出主題句、關鍵字、標題、副標題、粗體字、觀察圖片與圖表，並從標點符號的運用中體會思想感情。

-中高年級

(三)寫作能力上的補救：

1. 同儕幫助：分組活動，讓學生互相討論分享；也可以彼此糾正同學的造句、語詞、文意、字彙的錯誤，可以增加印象。

2. 圖畫想像：寫作前請同學聯想一些相關內容，並且用口語表達出來，也可以利用圖畫的方式幫助表達。

3. 舉例複誦：老師在引導學生造句或是文句銜接的時候，可以舉出很多例子，也可以包括正確以及不正確的範例。

承辦人：

國語科領召：

教務主任：

校長：