大成至聖先師
孔子
二五六九週年誕辰
釋奠禮

暨

二〇一九年教師節
敬師禮

提案企劃書

中華民國一〇八年 四 月 十六 日

機關收文 108/04/29
1080769210

大成至聖先師
孔子
二五六九週年誕辰
釋奠禮

暨

二〇一九年教師節
敬師禮

提案企劃書

中華民國一〇八年 四 月 十六 日

活動名稱

大成至聖先師孔子
二五六九週年誕辰
釋奠禮

暨

二〇一九年教師節
敬師禮

日期

中華民國一〇八年九月二十二 日（星期日）上午八時～十二時

地點

新北市新莊體育館

主辦單位

新北市政府教育局

三一寰宇文化協會

協辦單位

新北市新莊體育處

一、前言：

老師，一個長久以來備受尊崇的身分，人間因為有了老師，才開始有了智慧相傳。

孔夫子，自古以來，代表著這個千年萬代配天配地尊崇的身分。祭孔大典（釋奠），中國各朝各代都是大事。因為這個儀式象徵著：每一個時代對於生命以及智慧相傳的慎重。人類，也往往從這隆重的儀式中學到：生命本來應有的莊敬持重。時代不斷在變，我們相信：

唯有為祭孔大典注入時代精神，這個長久相傳的典禮，方能在二十一世紀重起教化意義。

【中華民國三一寰宇文化協會】自民國八十九年起，每年教師節均以極為隆重的釋奠禮，表達後進末學對：大成至聖先師孔子無盡懷念與崇敬之心。

今年九月二十二日（星期日 ）為至聖先師二五六九週年誕辰，本協會擬於當天舉辦：

【大成至聖先師孔子釋奠禮】暨【二〇一九年教師節高山仰止讚師禮】

二、釋奠型式：

至聖先師一生行教天下，不遺餘力，並以「制禮作樂」教化世人。傳承至聖先師重視「禮樂」之精神，釋奠即以「禮樂」型式貫串祭孔大典：

（一）禮部：遵循古禮，禮生以雙燈、隻爐、扇、繖「迎神」；以六貢：甘蔗、稻穀、玉米、麵線、麻、棉「進饌」；「上香」儀式以水澆灌泥土，感念上天生養萬物、潤澤萬物之德；武舞生、八佾舞生按音樂節拍「行獻禮」。

（二）樂部：古代雅樂精神在新世紀曲風唱和下，莊嚴肅穆，敬表後代子孫追念至聖先師之心。

三、釋奠流程時間：

（一）鼓初嚴 （二）鼓再嚴 （三）鼓三嚴 （四）迎神 （五）行禮
（六）進饌 （七）上香 （八）行獻禮 （九）恭讀祝文 （十一）撤饌
（十二）送神 （十三）撤班

四、釋奠人員：

（一）禮生：三一人文經典進修學校學員
（二）貢生：三一人文經典進修學校學員
（三）舞生：三一人文經典進修學校學員
（四）樂生：台北愛樂兒童合唱團

五、參加對象及人數：

預計二百位的學生參演及邀請新北市所轄各級學校師生、家長、各機關首長長官、社會賢達、市民大眾、媒體等。

六、合作提案：

為彰顯祭孔大典的莊嚴隆重，使用場地約需一般室內體育館規模，以架設祭壇，今年度祭孔大典將於新北市新莊體育館舉行，謹將場地所需使用情形詳列如下：

（一）場地總使用時間：
九月二十日（週五）上午八時～九月二十二日（週日）下午五時
（二）裝臺／技術彩排時間：
九月二十日（週五）上午八時～九月二十一日（週六）晚上十時
（三）夜宿時間：
九月二十一日（週六）晚上六時～九月二十二日（週日）上午八時
（四）釋奠禮時間：
九月二十二日（週日）上午八時～十二時
（五）拆臺時間：
九月二十二日（週日）中午十二時～十七時

七、釋奠禮暨敬師禮活動效益

教師節敬拜孔子，並不只是緬懷一位聖人，而是藉著莊嚴肅穆的儀式提醒，孔子所重視的「禮」，即在於透過「容貌舉止言辭」的身體力行，從而使心靈得到純化。

將近二百位的學生參演，經過「三一人文經典」老師們的訓練，其「容貌舉止言辭」所散發的專一愉悅氛圍，更是中國人所尊崇的儒學最高境界。本協會十

九年來耕耘於文化教育甚深，希望透過祭孔大典，藉著夫子「教不厭，學不倦」精神，汲取智慧跟經驗，讓在追尋求新求變的二十一世紀現代社會大眾及莘莘學子，靜思提升心靈，深播文化種子，俾讓下一代枝葉得到養分成為大樹成材，為國家社會有用之棟樑。